

**SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI**  
**MUZEUM W PRZEWORSKU ZESPOŁU PAŁACOWO-PARKOWEGO**  
**(JEDNOSTKI ORGANIZACYJNEJ POWIATU PRZEWORSKIEGO)**  
**ZA ROK 2019**

W roku 2019 działalność statutowa Muzeum koncentrowała się wokół gromadzenia zbiorów oraz ich zachowania dla przyszłych pokoleń, naukowego opracowania zbiorów i udostępniania do celów naukowych, ich popularyzacji, prac naukowo - badawczych i ochrony dziedzictwa kulturowego. Prowadzono działalność w zakresie edukacji regionalnej, kulturalnej i artystycznej oraz działalność wystawienniczą.

W ramach działalności inwestycyjnej koordynowano działania przy następujących pracach budowlanych.. W ramach prac przy II etapie renowacji elewacji Pałacu Lubomirskich została wykonana naprawa elewacji na ścianach południowej, zachodniej oraz części północnej. Ponadto został wykonany remont drewnianego tarasu przylegającego do elewacji zachodniej. Wykonano prace naprawcze przy głównej południowej bramie wjazdowej polegające na naprawie elewacji z elementami bonii oraz podbiciu fundamentów i wyprostowaniu dwóch ceglanych filarów. Zamontowano instalację c.o. w budynku Kordegardy. Wykonano alarm p. pożarowy w budynku Domu ogrodnika z powiadamianiem do PSP w Przeworsku. Wykonano impregnację preparatem ochronnym drewnianego gontu na dachu Domu ogrodnika.

Wymienione poniżej zadania realizował zespół 14 pracowników zatrudnionych w pełnym wymiarze czasu pracy. W zespole tym znajduje się: dyrektor, 6 osób na stanowiskach merytorycznych (Dział Rewaloryzacji Parku: kierownik, inżynier ochrony środowiska Grzegorz Drabik, Dział Historyczno-Etnograficzny: historyk, kustosz, główny inwentaryzator Małgorzata Wołoszyn; etnograf, adiunkt muzealny Katarzyna Ignas; Dział Historii Pożarnictwa i Dział Sztuki: historyk, adiunkt muzealny Wojciech Kruk; Dział Edukacji i Promocji: kwalifikowany opiekun ekspozycji, starszy instruktor galerii Jolanta Sagan-Thomas; Biblioteka Naukowa: kwalifikowany opiekun ekspozycji, bibliotekarz Barbara Rogala), 1 osoba na stanowisku kwalifikowany opiekun ekspozycji, 1 osoba na stanowisku ogrodnik, 4 dozorców i 2 osoby na stanowiskach administracyjno – biurowych (kierownik Działu Administracyjno-Gospodarczego i Główna Księgowa). Prace o charakterze pomocniczym wykonywały osoby bezrobotne kierowane przez Powiatowy Urząd Pracy do odbywania robót publicznych i staży (pomocze muzealne, ogrodnicy, pracownicy gospodarczy).

## **I. DZIAŁALNOŚĆ PODSTAWOWA**

### **1. Gromadzenie zbiorów**

**1.1. Ogółem pozyskano 286 muzealiów w tym 284 dary i 2 zakupy.** W tej liczbie znalazły się: -archiwalia („Martyrologia ludności powiatu przeworskiego o znaczeniu krajowym w latach 1914-1945” – materiały zebrane przez Edwarda Sikorę, sygn. MP-DA-1271; Statut Stowarzyszenia Obrony Wartości Człowieka i Ojczyzny oraz wycinki prasowe i materiały dot. Stowarzyszenia, sygn. MP-DA-1272; Chorąży Jan Gryczman - kopie dokumentów archiwalnych i wycinków prasowych, sygn. MP-DA-1273; Dokumenty sądowe i archiwalne dot. Jakuba i Zofii Tworków z Grzęski, sygn. MP-DA-1274; Regestr podatku płacony przez cechy rzemieślnicze w Przeworsku w 1774 r. sygn. MP-DA-1275; Inwentarz pośmiertny Jana Golankiewicza z Przeworska, 1808-1809, sygn. MP-DA-1276, Dokumenty związane z organizacją kółek rolniczych – region przemyski, 1927-1982, sygn. MP-DA-1277)

-fotografie – 249 + 2 sztuki (m.in. pocztówki z korespondencją do Andrzeja Lubomirskiego – 6 pocztówek, sygn. od MP-F-9707 do MP-F-9712, - fotografie Przeworska i mieszkańców miasta autorstwa Tadeusza Michno – l. 60 XX w. do 2008 r. – 236 fotografii, sygn. od MP-F-9718 do MP-F-9953; pocztówka z widokiem na przeworską farę, nakł. Z. Kisielewski, l. 30. XX w., sygn.. MP-F-9954, pocztówka fotograficzna z widokiem Państwowego Ogniska Muzycznego (Pałac Lubomirskich), l. 60. XX w., sygn. MP-F-9955; 2 szt. fotografii Ochotniczej Straży Pożarnej w Przeworsku z 1931 r. i okresu międzywojennego –nr. MP-PF-1862 i MP-PF-1863.)

- muzealia etnograficzne (stroje ludowe, mundury „turków”) – 17 sztuk, nr inw. MP-ET-671-687;

-muzealium pożarnicze (ozdobny talerz z wizerunkiem Św. Floriana, nr inw. MP-P-1300)

- muzealia – sztuka współczesna – 5 rysunków Dariusza Dałomisa i 5 gwaszy Joli Mroszczyk nr inw. MP-SW -100-109;

W depozyt przyjęto zabytki archeologiczne, pozyskane podczas nadzorów archeologicznych pełnionych na podstawie decyzji Podkarpackiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków:

- fragment pokrywki wraz z dokumentacją - sygn. D-290, depozyt od Podkarpackiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Przemyślu;

W depozyt od osoby prywatnej przyjęto zestaw sztućców z monogramem AL pod koroną książęcą oraz herbem Szreniawa, nr D-291 oraz „Katalog wystawy obrazów malarzy dawnych i współczesnych urządzonej staraniem Andrzejawej Księżnej Lubomirskiej na dochód

Towarzystwa im. Dzieciątka Jezus we Lwowie zestawił Mieczysław Treter”, Lwów 17 lutego 1909 r., nr D-292.

Księga wpływów muzealiów - wpisy:

- naczynia z serwisów porcelanowych z polskich wytwórni,
- misy fajansowe z Lubyczy Królewskiej,
- negatywy i diapozytywy z widokami Pałacu Lubomirskich z 2. poł. XX w.,
- makata ścienna zszywana z kawałków materiałów,
- różaniec z kłokoczki,
- chustki na głowę,
- serwety i obrusy haftowane, wzory do haftów,
- foremki blaszane do ciastek.

**1.2 Zeskanowano archiwalia i fotografie archiwalne o różnej tematyce do wykorzystania w przyszłej działalności Muzeum od osób prywatnych – do zasobu *Archiwum wirtualnego*:** m.in. fotografie z widokami powojennego Przeworska autorstwa Zbigniewa Girszinga, fotografie archiwalne – portrety zbiorowe wesel wiejskich z 1. poł. XX w., fot. archiwalne z dziejów wsi Świętoniowa.

### **1.3 Dokumentacja fotograficzna do celów badawczo-naukowych.**

Fotografie współczesne o charakterze dokumentacyjnym, m.in. dokumentacja fotograficzna wnętrz pałacowych, parku i bryły pałacu oraz Zespołu Pałacowo-Parkowego w 2019 r.; ekspozycja pożarnicza, sikawka strażacka, naczynia z kuchni pałacowej – kredensu.

### **1.4 Pozyskano do zasobów archiwum naukowego teksty, nagrania i opracowania:**

- scenariusz widowiska obrzędowego „Wesele przeworskie” opracowane przez Zofię Hadro,
- rękopis: „Zwyczaje i obrzędy ludowe dawnych mieszkańców Mokrej Strony”.

### **1.5 Gromadzenie księgozbioru:**

Ogółem do księgozbioru biblioteki muzealnej pozyskano 143 książki, wszystkie z darów.

Książki wpisano do inwentarza bibliotecznego, opracowano i założono karty katalogu alfabetycznego i rzeczowego.

## **2. Inwentaryzacja zbiorów.**

Na bieżąco prowadzone były wpisy do właściwych dla każdego działu merytorycznego ksiąg inwentarzowych muzealiów, wpisy do Księgi Wpływów Muzealiów, Księgi Ruchów Muzealiów, Księgi Depozytów dotyczące nabytków, przyjęcia i zwrotu depozytów, użyczeń muzealiów oraz przyjmowania zwrotów.

-Przygotowano sprawozdanie rocznego do Głównego Urzędu Statystycznego z prowadzenia działalności kulturalnej K-02 za rok 2018.

-Opracowano ankietę sprawozdawczą „Statystyka muzeów 2018” dla Narodowego Instytutu Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów.

- opracowano ankietę do sprawozdania z realizacji w latach 2016-2017 wojewódzkiego programu opieki nad zabytkami w województwie podkarpackim.

- Aktualizacja danych dla BIP na koniec 2018 r.

### **2.1 Komisje inwentaryzacyjne okolicznościowe:**

- spis z natury wszystkich składników majątkowych muzeów według prowadzonych rejestrów (Inwentaryzacja przeprowadzona na okoliczność przekazania Muzeum – Instytucji Kultury Powiatu Przeworskiego - Gminie Miejskiej Przeworsk. Inwentaryzacja trwała w okresie od 4.06 do 15.09.2019 r. Przekazanie nie doszło ostatecznie do skutku.)

### **2.2 Komisje inwentaryzacyjne na koniec roku:**

- wycena muzealiów i fotografii pochodzących z darów i przekazów,

- wycena książek przekazanych do Biblioteki naukowej,

- wycena obrazów przeznaczonych do sprzedaży,

- inwentaryzacja kasy, wydawnictw i pamiątek, podlicznika energii.

## **3. Dokumentacja wizualna**

Wykonywano na bieżąco fotografie dokumentacyjne nabytków do kart katalogu naukowego, nowych nabytków, stanu zachowania eksponatów oraz muzealiów wypożyczanych do innych muzeów, a także skany i fotografie muzealiów opracowywanych naukowo do celów publikacji.

Wykonywano na bieżąco dokumentację fotograficzną ekspozycji stałych, wystaw czasowych własnych i obcych z udziałem wypożyczonych muzealiów, a także wernisaży wystaw, sesji popularnonaukowej, spotkań promocyjnych, koncertów, prelekcji.

## **4. Digitalizacja zbiorów**

Digitalizacja fotografii i dokumentów archiwalnych potrzebnych do bieżącej działalności naukowej i popularyzatorskiej wszystkich działów merytorycznych. Zdigitalizowane pliki przechowywane są w roboczym folderze *Baza skanów*.

## **5. Konserwacja zbiorów. Utrzymanie ekspozycji stałych i zbiorów w magazynach, utrzymanie biblioteki. Organizacja ekspozycji stałych.**

Konserwacja bryczki drewnianej wiejskiej ze zbiorów Działu Historyczno-Etnograficznego. Bryczka po konserwacji znajduje się na ekspozycji powozowni przy Muzeum Pożarnictwa. Wykonano dokumentację fotograficzną etapów konserwacji bryczki.

Konserwacja gongu alarmowego z OSP Jagiełła – obiekt po konserwacji znajduje się na ekspozycji stałej Muzeum Pożarnictwa.

Wykonano prace zabezpieczające i podstawową konserwację zachowawczą we własnym zakresie, eksponatów z ekspozycji stałej: sikawki strażackie (czyszczenie i zabezpieczenie części drewnianych przed drewnojadami), dworskie pojazdy zaprzęgowe, hełmy strażackie (czyszczenie preparatem do mosiądzu); umundurowanie wojskowe czyszczenie i zabezpieczanie przed wilgocią.

Przygotowywano wystrój izby wiejskiej w związku z przypadającymi świętami w roku obrzędowym (dekoracja bożonarodzeniowa). Przygotowanie i wydruk plansz z fotografiami archiwalnymi, oprawa plakatów i kalendarzy strażackich, wzbogacenie ekspozycji o pamiątki okolicznościowe – na ekspozycji stałej Muzeum Pożarnictwa. Opracowanie i wymiana podpisów pod muzealia; prace porządkowe na ekspozycji w „salonie mieszczańskim” – montaż stylowych kotar, lambrekinów i firan - na ekspozycji stałej Działu Historyczno-Etnograficznego.

Przeprowadzono porządki w magazynach z muzealiami połączone z przeglądem zbiorów w magazynie Muzeum Pożarnictwa; przeglądnięto eksponaty w magazynie na zapleczu. Wietrzenie, oczyszczenie i zabezpieczenie zbiorów pod kątem stanu zachowania.

Przeprowadzono porządki w magazynie i pracowni plastycznej przy Galerii „Magnez”.

Przeprowadzono prace porządkowe w wszystkich pomieszczeniach magazynowych i garażu, gdzie składowane było drewno opałowe (obecnie garaż dla ciągnika rolniczego i kosiarki rotacyjnej) oraz w pomieszczeniu warsztatu znajdującym się na zapleczu muzealnym. Sprzedaż zalegającego złomu metalowego.

Przeprowadzono prace porządkowe w pomieszczeniach socjalno-biurowych znajdujących się na zapleczu muzealnym przy bramie od masarni oraz w pomieszczeniach socjalnych przy domku ogrodnika.

## **6. Udostępnianie zbiorów. Wypożyczanie muzealiów – udział w wystawach (umowy użyczenia, umowy licencyjne, protokoły zdawczo-odbiorcze)**

### **6.1 Wypożyczenia do innych muzeów:**

-Muzeum w Jarosławiu Kamienica Orsettich – stroje ludowe (spódnice, katanki), etola - na wystawę „1939. Dwie okupacje. W 80. rocznicę wybuchu II wojny światowej”.

-Kontynuacja wypożyczeń długoterminowych do muzeów: Muzeum Kresów w Lubaczowie (fłaszka z XVIII w. z Huty Szklanej k. Lubaczowa), Muzeum Okręgowego w Nowym Sączu – Sąddecki Park Etnograficzny (muzealia pożarnicze).

- Wypożyczenie Samochodu marki Dodge WC 51 z lat 1943 – 1944 na „Powiatowe Obchody Dnia Strażaka” w Przeworsku przez Komendę Powiatową Państwowej Straży Pożarnej w Przeworsku w dniu 12.05.2019 r. – za zgodą organizatora Powiatu Przeworskiego.

## **6.2 Wypożyczenia z innych muzeów i instytucji**

- Muzeum w Jarosławiu – Kamienica Orsettich: aparat fotograficzny plenerowy l. poł. XIX w.  
- Muzeum Kultury Ludowej z Kolbuszowej – skan fotografii archiwalnych wesel z okolic Przeworska;

- Muzeum Narodowe Ziemi Przemyskiej – obrazy olejne „Wykupowanie panny młodej” i „Staroscina w koszu” Marii Szumierz, rzeźba drewniana „Oczepiny” Anieli Orłowskiej, fotografia koralu z obręczami.

Wypożyczenia do celów wystawy „Wesele jedzie od Przeworska”.

## **6.3 Użyczenia muzealiów instytucjom, osobom prywatnym do fotografowania, fotografii, dokumentów w formie skanów do wystaw, publikacji, folderów itp.:**

- Muzeum Regionalne w Stalowej Woli – kopie cyfrowe pocztówek Horodenki, Stryja i Borysławia do celów wystawy „Kresy moje, utracone. Ze wspomnień mieszkańców Stalowej Woli”,

- Państwowa Szkoła Muzyczna w Przeworsku – fotografie archiwalnych afiszy i plakatów dokumentujących działalność szkoły z okazji jubileuszu 50. lat istnienia szkoły muzycznej w Przeworsku;

- Gminny Ośrodek Kultury w Przeworsku – fotografie strojów ludowych oraz stroje ludowe do wykonania rekonstrukcji;

- OSP Świętoniowa - fotografie sikawki czterokołowej konnej , WM. Knaust Wiedeń, oraz 1 szt. fotografii samochodu marki Dodge WC 51 do powieszenia w remizie strażackiej w Świętoniowej;

- Sebastian Ławski redaktor publikacji „Pożarnictwo polskie” - fotografie sikawek i samochodu Dodge;

- OSP Wilga - fotografie samochodu marki Dodge WC 51 z lat 1943 – 1944 do publikacji z okazji 100- lecia Ochotniczej Straży Pożarnej w Wildze.

Udostępnianie na miejscu zainteresowanym osobom i pracownikom księgozbioru bibliotecznego Biblioteki naukowej, księgozbioru podręcznego oraz dokumentów i opracowań z archiwum naukowego Działów: Historyczno-Etnograficznego i Historii Pożarnictwa.

## **7. Kwerendy i konsultacje**

### **7.1 Kwerendy dla instytucji, stowarzyszeń, osób prywatnych:**

- dla Gminy Miejskiej Przeworsk – ekspertyza nt. XVII-wiecznej księgi cechu szewskiego z Przeworska;
- dla MKiDN – wykaz zaginionych i skradzionych eksponatów ze zbiorów Muzeum;
- dla Natalii Kruszyny z Muzeum Historii Katowic nt. artysty grafika Stefana Suberlaka;
- dla prof. Zdzisława Nogi – Muzeum Historyczne Miasta Krakowa, n.t. ksiąg miejskich z terenu Królestwa Polskiego wytworzonych do 1600 r.
- dla Miejskiej Biblioteki Publicznej w Przeworsku n.t. rodziny Stuchlińskich;
- dla Janusza Stanisława Andrasza z Fundacji Rzeszowskiej nt. Karola Litzke, dyrektora Fabryki jedwabiu w Przeworsku;
- dla Barbary Wielgus z Uniwersytetu Przyrodniczego w Krakowie nt. szlaków turystycznych po Przeworsku;
- dla dr hab. Michała Słoniewskiego z Akademii Wychowania Fizycznego w Warszawie nt. Kazimierza Lubomirskiego;
- dla Jakuba Czupryńskiego z Jewish Community Centre, Centrum Społeczności Żydowskiej w Krakowie nt. rodziny Geller z Przeworska;
- dla Ewy Grin z Archiwum Państwowego w Przemyślu nt. ksiąg miejskich Przeworska;
- dla Agaty Barzyckiej - Paździor z redakcji Polskiego Słownika Biograficznego nt. Alfreda Tęczarowskiego;
- Jacek Forfa - Dom Kultury w Białymstoku – Straż Pożarna w XVIII w. na terenach Polski;
- Sławomir Ryś - Ochotnicza Straż Pożarna Glinnik gmina Lubochnia – sikawka przenośna ręczna typu warszawskiego „Składnica Straży Pożarnych Warszawa” – udostępnienie fotografii sikawki MP-P-649 oraz opisu sikawki, wymiarów potrzebnych do gruntownego odnowienia, zrekonstruowania;
- Piotr Gajewski Naczelnik Ochotniczej Straży Pożarnej Budziska – sikawka produkcji warszawskiej, pomoc przy ustaleniu daty produkcji oraz firmy sikawki;
- Prezesa OSP Więckowice – historia OSP w Więckowicach;
- osoby prywatne: tematyka leśna w Ordynacji Przeworskiej, rodzina Zawałkiewiczów; piekarnia Tenzerów w Przeworsku, osoba Pawła Stepkiewicza, tunel kolejowy w Szklarach, rodzina Rutów z Przeworska, rodziny Dzieńiewicz z Przeworska, widoki kościoła p.w. Matki Boskiej Śnieżnej w Przeworsku, rodziny Reliniger, Żurowskich i Schneidrów, rodzina Goldbergów; kapelusz przeworski, żupan z Leżachowa; naczynia i eksponaty związane z kuchnią pałacową Lubomirskich.

## **7.2 Kwerendy na potrzeby własne, badania terenowe, kwerendy biblioteczne, penetracja repozytoriów cyfrowych.**

- Archiwum Państwowe w Przemyślu: Akta miasta Przeworska, sygn. 137, Akta dot. okupacji hitlerowskiej w Przeworsku; Akta Józefa Benbenka, sygn. 1522, Chronica Conventus Prevorscenis OFM vulgo Bernardinorum, 1844 – wypisy;

- Archiwum Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Przemyślu, sygn. 8488, Kościół oo. Bernardynów w Przeworsku, konserwacja ołtarza głównego i stali z prezbiterium. Dokumentacja opisowa, t. 1, s. 44; sygn. 8488, Kościół oo. Bernardynów w Przeworsku, konserwacja ołtarza głównego i stali z prezbiterium. Dokumentacja fotograficzna, t. I-II;

- Archiwum Muzeum w Przeworsku: Testamenty i inwentarze pośmiertne mieszczan przeworskich i mieszkańców przedmieść z XVII i XVIII w: Księgi Miejskie – sprawy cywilne, sygnatury: MP-DA-1, MP-DA-4, MP-DA-5, MP-DA-10, , MP-DA-11, MP-DA-17, MP-DA-22; MP-DA-74; - Sądownictwo miejskie XVII-XVIII w.- fascykuły: sygn. MP-DA-73, MP-DA-74; Akta sądowe – varia, 1880-1924, sygn. MP-DA-120; Dokumenty wytworzone przez Zarząd Miejski w Przeworsku w latach 1944-1950, Miejską i Powiatową Radę Narodową w latach 1950-1980: MP-DA-297 -320.

- Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej, Muzeum Narodowe Ziemi Przemyskiej – do tematu wystawy etnograficznej „Wesele jedzie od Przeworska”;

- Archiwum Muzeum Pożarnictwa, repozytoria cyfrowe: pożary w Przeworsku XVI – XX w.; producenci sikawek strażackich, hełmów strażackich oraz sprzętu strażackiego - do wydawnictwa „Zbiory Muzeum Pożarnictwa w Przeworsku”; osoba Leona Trybalskiego założyciela Muzeum Pożarnictwa w Przeworsku w celu zorganizowania wystawy czasowej w 2021 r. z okazji przypadającej 110 rocznicy urodzin Leona Trybalskiego;

- Muzeum Historii Krakowa Stara Synagoga i Muzeum Kultury Żydowskiej w Tykocinie – dot. metalowego kubka kielicha ze zbiorów Działu Sztuki;

- miejscowości regionu przeworskiego – 7 wywiadów etnograficznych dot. zwyczajów kolędniczych (we współpracy z Muzeum Kultury Ludowej w Kolbuszowej)

## **8. Opracowania naukowe zbiorów. Działalność naukowo – badawcza.**

-Opracowano 4 teczki z archiwaliami z Działu Historii Pożarnictwa.

## **9. Udział pracowników w projektach, sesjach naukowych, konferencjach, jury konkursach, współpraca z instytucjami, osobami prywatnymi itp.**

### **9.1 Udział reprezentantów Muzeum w komisjach oceny konkursów:**



- „Miejsce powiatu przeworskiego w kraju i w Europie na przestrzeni dziejów” konkurs organizowany przez Starostwo Powiatowe w Przeworsku. (Konkurs wpisany na listę zawodów wiedzy, artystycznych i sportowych w Podkarpackim Kuratorium Oświaty w Rzeszowie);
- XIV Powiatowy Konkurs Szkół Podstawowych im. Jana Pawła II „Razem w plenerze” – Szkoła Podstawowa nr 1 w Przeworsku;
- XX Regionalny Przegląd Grup Śpiewaczych Kolędy i Pastorałki w Pawłosiowie - 13.01;
- XXIV Przegląd „Godnie Święta”, 26.01– Miejski Ośrodek Kultury w Przeworsku;
- XX konkurs na pisanek wielkanocną i Jarmark Rękodzieła Ludowego „Kwietna Niedziela” – 11, 14.04 - Centrum Kulturalne w Przemyślu;
- eliminacje do 53. Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym – Nienadowa – 19.05;
- IV Regionalny Przegląd Zespołów Śpiewaczych i Tradycyjnych Potraw – Majówka pod Jaworem w Hadlach Szklarskich – 26.05;
- Przegląd potraw regionalnych KGW „O złoty garniec” – Dożynki gminne w Studzianie 18.08;
- VII Biesiada nad Morawskim Łęgiem – konkurs potraw tradycyjnych,, Morawsko 6.10;
- „Wiosna pędzlem malowana” - Szkoła Podstawowa Nr 1 w Przeworsku

## **9.2 Udział reprezentanta Muzeum w wydarzeniach kulturalnych:**

- XXXXIV Międzywojewódzki Sejmik Wiejskich Zespołów Teatralnych w Tarnogrodzie 1-3.02; XXXVI Ogólnopolski Sejmik Teatrów Wsi Polskiej w Tarnogrodzie, 26.10;
- udział w spotkaniu noworocznym organizowanym przez Burmistrza Miasta Przeworska – 13.01;
- udział w jubileuszu 60-lecia istnienia KGW w Gorliczynie 17.01;
- udział w gminnym wieczorze kolęd – jubileuszu 20-lecia KGW w Grzęsce, 26.01 – GOK Przeworsk;
- udział w XI obchodach Międzynarodowego Dnia pamięci o ofiarach Holocaustu, spotkanie pt. „Siła Przetrwania” organizowane przez Miejską Bibliotekę Publiczną w Przeworsku, - 30.01;
- udział w spotkaniu integracyjnym KGW w Wierzbnej, 02.03;
- udział z obchodach Narodowego Dnia Pamięci Żołnierzy Wyklętych – wykład dr Mirosława Surdeja z IPN oddział w Rzeszowie „Konspiracja niepodległościowa po 1944 r. na Rzeszowszczyźnie” – organizator: Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Przemyślu, filia w Przeworsku – 7.03.2019 r.
- udział w otwarciu wystawy czasowej pt. „Przemyśl i miasta Rzeczypospolitej w grafikach Abrahama Hogenberga” w Muzeum Historii Miasta Przemyśla – 5.04;

- udział w „Powiatowych Obchodach Dnia Strażaka” w Przeworsku w dniu 12.05;
- udział w promocji książki Krzysztofa Drozdowskiego „Artylerzysta Piłsudskiego. Wspomnienia gen. Jana Chmurowicza”, 11.07 – Ratusz w Przeworsku;
- udział w promocji książki „Consolatio Populi Prevorscensis. Z dziejów kultu Matki Bożej Pocieszenia w kościele OO. Bernardynów w Przeworsku”, pod red. Sz. Wilka, 24.07;
- udział w konferencji towarzyszącej obchodom 200-lecia Pałacu Dzieduszyckich w Zarzeczcu, 13-14.09;
- udział w konferencji naukowej w 80-tą rocznicę wybuchu II wojny światowej „Garnizon idzie na wojnę” – 4.10. - Muzeum Narodowe Ziemi Przemyskiej w Przemyślu;
- udział w uroczystości wręczenia odznaki honorowej „Świadek historii”, płk. Tadeuszowi Henrykowi Rolskiemu – pośmiertnie, organizator Instytut Pamięci Narodowej Oddział w Rzeszowie – 18.10;
- udział w uroczystości poświęcenia sztandaru „Turków” straży grobowej w Żurawiczkach – 17.11 – Maćkówka;
- udział w przeglądzie folklorystycznym „Cecyliada” – 23.11- Grzęska;
- udział w koncercie podsumowującym projekt „Władysława Rosół – mistrzyni unikalnego śpiewu” - 7.12 - Studzian

### **9.3 Udział reprezentantów Muzeum w działalności innych instytucji i organizacji pozarządowych:**

- Rada Programowa Centrum Kulturalnego w Przemyślu;
- Szkoła Podstawowa w Studzianie – uroczystość wręczenia nagród w Gminnym Konkursie Plastycznym na kartkę wielkanocną, 5.04 – prelekcja Katarzyny Ignas „Zwyczaj wielkopostne i wielkanocne w regionie przeworskim”;
- Tarnogrodzki Ośrodek Kultury w Tarnogrodzie – XV Regionalne warsztaty zdobienia pisanek, 8.04, wykład Katarzyny Ignas „Wielka moc wielkanocnego jaja”;
- Centrum Kulturalne w Przemyślu – rekomendacja do Nagrody im. Oskara Kolberga dla Anieli Mrówki z Cewkowa Woli;
- Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie – przygotowanie ankiety na temat preferencji kulturalnych województwa podkarpackiego w 2019 r.;
- udział w spotkaniu z przedstawicielami Kuratorium Oświaty w Rzeszowie, w związku z przeprowadzaniem badania jakości szkoły - ewaluacji w I Liceum Ogólnokształcącym w Przeworsku, na temat współpracy uczniów i nauczycieli z Muzeum w Przeworsku – 21.11. listopada 2019 r.

#### **9.4 Udział reprezentantów Muzeum w konferencjach, sesjach naukowych:**

- konferencja przyrodnicza „Ochrona i rozwój walorów przyrodniczo-krajobrazowych pogranicza” – Przeworsk, 12.06, Urząd Miasta Przeworska;
- konferencja pn. „Dziedzictwo kulturowe jako ważny element lokalnego i regionalnego rozwoju – Rzeszowska Agencja Rozwoju Regionalnego (6.03): prezentacja referatu Katarzyny Ignas: „Rola i działania muzeum regionalnego dla ochrony dziedzictwa niematerialnego”;
- udział w spotkaniu pt. "Polskie meble plecione - historia i współczesność" (15.03) Promocja książki dr Anny Feliks, pt. „Polskie meble plecione 1864-1939”. Panel dyskusyjny ph. Historia plecionkarstwa w regionie. Głos w dyskusji – Katarzyna Ignas: „Koszyczarstwo w Gaci przeworskiej”;
- sympozjum naukowe historyczno-mariologiczne: „Consolatio Populi Prevorscensis. Z dziejów kultu Matki Bożej Pocieszenia w kościele OO. Bernardynów w Przeworsku”: prezentacja referatu Małgorzata Wołoszyn: „Kult Matki Bożej Pocieszenia w kościele OO. Bernardynów w Przeworsku w latach 1939-2018” (26.05);
- konferencja pt. „(Re)konstrukcje strojów ludowych a manifestowanie przynależności regionalnej” – Muzeum Etnograficzne w Rzeszowie (10-11.10): prezentacja referatu Katarzyna Ignas: „Satysfakcjonująca praca u podstaw. Przykłady modeli strojów folklorystycznych estradowych (Jawornik Polski, Wierzba, Studzian) zrekonstruowanych w oparciu o kolekcję strojów ludowych Muzeum w Przeworsku”.

#### **9.4 Współpraca z instytucjami, stowarzyszeniami:**

- Stowarzyszenie Przyjaciół Muzeum w Przeworsku – ścisła współpraca partnerska;
- MOPS w Przeworsku – udział w Strategii Rozwiązywania Problemów Społecznych miasta Przeworska za rok 2018;
- Muzeum Tradycji Szlacheckiej w Waplewie – udostępnienie fotografii Wandy Sierakowskiej;
- Stowarzyszenia Sympatyków Szkoły Podstawowej nr 2 w Przeworsku „Pasją szansą na ciekawe życie – Absolwent z pasją”, spotkanie z młodzieżą klas III-IV oraz VI-VIII w Szkole Podstawowej nr 2 w Przeworsku – 10, 11 października 2019 r.

#### **10. Działalność wystawiennicza**

W roku 2019 zorganizowano 11 wystaw czasowych. Frekwencja ogółem: 2170 osób.

Galeria „Magnez”:

- 1) Wystawa plastyczno-literacka „W świecie baśni. Ilustracje do baśni Hansa Christiana Andersena ze zbiorów BWA Galerii Zamojskiej” (11.12.2018-15.02.2019). Kurator wystawy – Jolanta Sagan-Thomas. Frekwencja w roku 2019 –110 osób.

- 2) Wystawa historyczna „Zesłańcy –Sybiracy-Deportowani” wystawę zorganizowano we współpracy z Instytutem Pamięci Narodowej Oddział w Rzeszowie i Stowarzyszeniem Patriotycznym „Miłość & Honor Lokalny Patriotyzm” (4-26.03. 2019). Kuratorzy wystawy: Katarzyna Kyc, Michał Horbaczek. Frekwencja: 190 osób.
- 3) Rysunek satyryczny Dariusza Dałomisa (5 -28.04). Kurator wystawy: Jolanta Sagan-Thomas. Frekwencja: 70 osób.
- 4) „Ogrody życia” wystawa malarstwa Joli Mroszczyk (4.05-16.06). Kurator wystawy: Jolanta Sagan-Thomas. Frekwencja: 100 osób.
- 5) „Kamienistą ścieżką ku słońcu” - wystawa fotografii Marceliny Budek w ramach projektu Szlakiem Orlich Gniazd we współpracy z Warsztatami Terapii Zajęciowej w Przeworsku (25.06-2.07). Kurator wystawy: Jolanta Sagan-Thomas. Frekwencja: 70 osób.
- 6) Wystawa etnograficzna: „Wesele jedzie od Przeworska” lipiec – wrzesień 2019. Kurator wystawy: Katarzyna Ignas. Frekwencja: 600 osób
- 7) Wystawa pokonkursowa: „Dary Pani Jesieni w literaturze dziecięcej” - międzyświatlicowy konkurs plastyczny -literacki dla klas 0-3, organizowany we współpracy ze Szkołą Podstawową Nr 3 w Przeworsku (16.11-1.12). Kuratorzy wystawy: Barbara Lis, Jolanta Sagan-Thomas. Frekwencja: 180 osób.
- 8) Wystawa pokonkursowa: „Idą Trzej Królowie...”- konkurs plastyczny na kartkę świąteczną pod patronatem Starosty Przeworskiego i Burmistrza Miasta Przeworska (8.12.2019-5.01.2020). Frekwencja: 100 osób w 2019 r.

Pałac Lubomirskich:

9) cd. Wystawa „Przywileje dla miasta Przeworska XV-XVIII w.” (28.09 2018-28.02.2019). Kurator wystawy: Małgorzata Wołoszyn. Frekwencja w roku 2019 – 100 osób.

10) Wystawa historyczna mobilna „Opowieści wąskotorowe” w ramach projektu „Opowieści wąskotorowe dla Niepodległej 1904 – 2019” koordynowanego przez Miejski Ośrodek Kultury w Dynowie (6-30.09). Kuratorzy wystawy: Józef Stolarczyk, Aneta Pepaś – Skowron. Frekwencja: 180 osób.

Muzeum Pożarnictwa:

11) XVII edycja wystawy pokonkursowej wojewódzkiego konkursu plastycznego „Współcześni rycerze Św. Floriana” (18.05-30.06). Kurator wystawy – Wojciech Kruk. Frekwencja wystawy: 470 osób.

**11. Organizacja imprez, odczytów, koncertów, seansów, konkursów oraz konferencji, sesji.**

- sesja popularnonaukowa promująca 3. tom „Przeworskich Studiów Regionalnych” (7.02);  
wygłoszono 4 referaty: Aleksandra Chmurowicz – Walocha i Mirosław Walocha, Łukasz Chrobak, Szymon Wilk, Katarzyna Ignas; frekwencja – 70 osób.

- XVII edycja konkursu „Współcześni rycerze Św. Floriana”. Konkurs objęty patronatem przez: Podkarpackiego Wojewódzkiego Komendanta Państwowej Straży Pożarnej, Krajową Sekcję Pożarnictwa NSZZ „Solidarność”, Związek Emerytów i Rencistów Pożarnictwa Rzeczypospolitej Polskiej Koło w Przeworsku, Podkarpackiego Kuratora Oświaty, Wojewodę Podkarpackiego, Starostę Powiatu Przeworskiego, Burmistrza Miasta Przeworska i Wójta Gminy Przeworsk.

Głównym celem konkursu było zapoznanie dzieci z różnorodnością zadań wykonywanych obecnie przez Państwową i Ochotniczą Straż Pożarną na rzecz ratowania życia, zdrowia i mienia człowieka, jak również z zasadami bezpieczeństwa i ochrony przeciwpożarowej oraz postawami bezpiecznego zachowania w życiu codziennym, a zwłaszcza bezpiecznego korzystania z dróg.

Konkurs adresowany był do dzieci w wieku przedszkolnym i uczniów szkół podstawowych z zachowaniem podziału na trzy grupy wiekowe: I grupa – (5-6 lat) dzieci w wieku przedszkolnym, II grupa – (klasy 1-3) szkoła podstawowa, III grupa – (klasy 4-6) szkoła podstawowa. Na XVII edycję konkursu wpłynęło 656 prac z 53 Przedszkoli, Szkół Podstawowych i Zespołów Szkół z województwa podkarpackiego.

Komisja oceny prac w składzie: bryg. mgr inż. Tomasz Dzień – Zastępca Komendanta Powiatowego Państwowej Straży Pożarnej w Przeworsku, Jolanta Sagan-Thomas – st. instruktor galerii z Muzeum w Przeworsku, Elżbieta Olszyńska – nauczyciel plastyki Zespołu Szkół Ogólnokształcących i Zawodowych w Przeworsku, Barbara Tereskiewicz – instruktor Warsztatów Terapii Zajęciowej w Przeworsku, przyznała nagrody i wyróżnienia: 11 osób zostało nagrodzonych i 38 osób wyróżnionych. .

Uroczyste otwarcie wystawy pokonkursowej połączone z wręczeniem dyplomów i nagród laureatom konkursu odbyło się 18 maja 2018 r. w Muzeum Pożarnictwa w Przeworsku połączone z XIV Europejską Nocą Muzeów. W otwarciu wystawy wzięło udział około 120 osób. Wykonano dokumentację fotograficzną podczas otwarcia wystawy (120 plików). Muzeum otrzymało wsparcie finansowe na zakup nagród rzeczowych dla laureatów konkursu od sponsorów i patronów konkursu na łączną kwotę: 2900 zł. Koszty organizacji wystawy - 250 zł (zakup dyplomów, poczęstunku, kopert, znaczków, materiałów papierniczych, wydruk plakatów) Frekwencja- udział w konkursie – 656 osób.

- *Noc Muzeów*: 18.05.2018: otwarcie wystawy pokonkursowej wojewódzkiego konkursu plastycznego dla dzieci „Współcześni rycerze Św. Floriana” – Muzeum Pożarnictwa; koncert zespołu piosenki poetyckiej „Mimo wszystko”; bezpłatne zwiedzanie Pałacu i Muzeum Pożarnictwa do godz. 24.00. Frekwencja łącznie – 400 osób.
- *Kino Letnie* - organizacja i logistyka seansów w okresie letnim na terenie parku, montaż ekranu z powierzchnią projekcyjną, obsługa projektora wraz z osprzętem, nadzór nad projekcją 2 filmów: „Dla niej wszystko”, „Carte blanche” (9-10.08). Frekwencja ogółem: 130 osób.
- *Powiatowe Święto Chleba* (4.08) przygotowanie Zespołu Pałacowo-Parkowego do imprezy organizowanej przez Powiat Przeworski (uporządkowanie terenu, oświetlenie, montaż banerów, straganów oraz podłogi do imprezy plenerowej). Bezpłatne zwiedzanie muzeów. Frekwencja ogółem: 700 osób.
- Plener plastyczny (rysunek, malarstwo, ceramika) integracyjny dla dzieci z przeworskich szkół podstawowych i osób niepełnosprawnych ze Środowiskowego Domu Samopomocy w Przeworsku. Organizator: nauczyciel plastyki Włodzimierz Gązwa. (4.06) Frekwencja: 60 osób.
- Akcja 60+Kultura – koordynowana przez MKiDN – bezpłatne zwiedzanie muzeów oraz wykład (27-29.09); frekwencja łącznie – 50 osób.
- Promocja publikacji „Tradycyjne wesele regionu przeworskiego” (24.10) na zakończenie realizacji zadania pn. „Tradycyjne wesele regionu przeworskiego – obrzędy, zwyczaje, wierzenia i potrawy”, realizowanego w ramach Planu Działania Krajowej Sieci Obszarów Wiejskich na lata 2014 – 2020. Plan operacyjny na lata 2018 – 2019 przez Powiat Przeworski w partnerstwie z kołami gospodyń wiejskich z terenu powiatu przeworskiego, z Zespołem Szkół Zawodowych w Przeworsku, Liceum Ogólnokształcącym w Przeworsku, Zespołem Szkół w Zarzeczcu, Zespołem Szkół w Kańczudze, Zespołem Szkół w Sieniawie oraz z Muzeum w Przeworsku Zespołem Pałacowo-Parkowym. Podczas promocji – miały miejsce dwa wystąpienia: Rafała Anklewicza i Katarzyny Ignas. Frekwencja: 110 osób.
- VII edycja konkursu plastycznego na kartkę świąteczną pod hasłem „Idą Trzej Królowie...” pod patronatem Starosty Przeworskiego i Burmistrza Miasta Przeworska. Wystawa pokonkursowa w dniach od 8 grudnia 2019 do 5 stycznia 2020 roku . Konkurs adresowany był do dzieci z powiatu przeworskiego w wieku 4 -12 lat. Na konkurs wpłynęło 307 prac : w kategorii 4-7 lat - 163 prace, w kategorii 8-12 lat - 144 prace .Głównym celem była mobilizacja dzieci do aktywności, kreatywności w poszukiwaniu ciekawych pomysłów, stosując różnorodne techniki plastyczne, które stymulują predyspozycje twórcze dzieci. Rozwijają fantazję, pomysłowość, oryginalność i zdolności skojarzeniowe, dzięki którym mogą one lepiej

współzawodniczyć-rywalizować o główną nagrodę z kolegami z innych szkół czy miejscowości. Komisja w składzie Halina Superson (przewodnicząca), Amelia Lasek -Panek i Grzegorz Zych (członkowie) oceniła prace przyznając 6 nagród i 6 wyróżnień w poszczególnych kategoriach. Ponadto zostały przyznane i ufundowane 3 nagrody specjalne przez: Dyrektora Muzeum, Fundację Orszaku Trzech Króli i Przewodniczącą Komisji Konkursowej. Uroczyste otwarcie połączone z wręczeniem nagród i dyplomów odbyło się 8 grudnia w Galerii Magnez. Muzeum otrzymało wsparcie: finansowe 200 zł od Burmistrza Miasta, Orszak Trzech Króli (Nagroda Specjalna i gadzety reklamowe), Dyrektora Muzeum (Nagroda Specjalna), Starosta Przeworski - gadzety reklamowe, Nagroda Specjalna Komisji Konkursowej. Budżet konkursu: 500 zł (w tym nagrody i poczęstunek na otwarciu wystawy). Frekwencja w konkursie - 307 prac indywidualnych zgłoszonych do konkursu.

Koncerty w sali balowej Pałacu Lubomirskich:

- koncert zespołu piosenki poetyckiej „Mimo Wszystko” w ramach Nocy Muzeów (18.05).

Frekwencja: 100 osób;

- koncert dyplomantów - Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Przeworsku (24.05); frekwencja – 50 osób;

- koncert – egzamin dyplomowy akordeonisty Patryka Jamrożego – Niepubliczna Szkoła Muzyczna II st. w Przeworsku (10.06); frekwencja – 40 osób

- audycja muzyczna klasy wiolonczeli (14.06) – PSM Przeworsk (10.06) – frekwencja 45 osób

- koncert „Stanisław Moniuszko - Śpiewnik domowy” - Niepubliczna Szkoła Muzyczna II st. w Przeworsku (9.12). Frekwencja: 60 osób.

Ogółem w koncertach w sali balowej Pałacu uczestniczyło: 295 osób.

Ogółem frekwencja w imprezach, itp. – 2471 osób.

## **12. Działalność edukacyjna i popularyzatorska (lekcje muzealne, zajęcia, warsztaty, wykłady, prelekcje, szkolenia prowadzone przez pracowników Muzeum)**

Oferta edukacyjna Muzeum z wykazem tematów lekcji muzealnych na rok szkolny 2019/2020 dostępna jest na stronie internetowej.

Przeprowadzono łącznie 60 lekcji muzealnych, w tym: historia – 28 lekcji (6 tematów), wystawy czasowe – 15 lekcji (2 tematy), etnografia – 8 lekcji (5 tematów), historia pożarnictwa – 9 lekcji (3 tematy). Frekwencja ogółem: 1500 osób.

Lekcje muzealne połączone z warsztatami plastycznymi (5 tematów: 5 lekcji i 5 zajęć plastycznych) – zajęcia pn. „Ferie z muzeum” (18-21.02) oraz „Opowieść o drzewku wigilijnym – tradycyjne ozdoby choinkowe”. Frekwencja łącznie: 125 osób.

Wykłady:

- Katarzyna Kyc – IPN Rzeszów: Zesłańcy – Sybiracy – Deportowani (26.03). Frekwencja: 70 osób.

- Małgorzata Wołoszyn – cykl 3 prelekcji „W 80. rocznicę wybuchu II wojny światowej”: Przeworski wrzesień 1939 roku (01.09); Życie codzienne w okupowanym Przeworsku (20.09); Losy przeworszczan pod okupacją niemiecką (27.09). Frekwencja łącznie: 110 osób

- Małgorzata Wołoszyn - prelekcja „O przeworskich płóciennikach, folusznikach, blecharzach i farbiarzach. Historia tkactwa w Przeworsku” - w ramach 27. edycji Europejskich Dni Dziedzictwa, pod hasłem „Polski splot” (15.09). Frekwencja: 30 osób.

### **13. Dokumentacja wystaw i innych imprez.**

Dokumentowano wystawy czasowe, imprezy własne i obce, sesje, konferencje, wernisaże, prelekcje, wykłady, imprezy plenerowe oraz archiwizowano zgromadzone materiały i opracowania naukowe, wyniki kwerend, wykonane fotografie, pozyskane materiały fotograficzne i graficzne, wydawnictwa (plakaty, zaproszenia, foldery, informatory i inne). Dokumentacja cyfrowa przechowywana na dysku publicznym w folderach rocznych i podfolderach tematycznych.

Prowadzono kroniki muzealne dla Pałacu, Galerii „Magnez”, Muzeum Pożarnictwa.

Archiwizowano recenzje i publikacje prasowe dotyczące wystaw i imprez muzealnych oraz działalności popularno-naukowej Muzeum.

### **14. Popularyzacja zbiorów, promocja muzeum. Współpraca z mediami**

Promocja odbywa się na łamach strony internetowej Muzeum, portalu społecznościowego Facebook (140 postów w 2019), a także za pomocą osobistych zaproszeń, plakatów na tablicach ogłoszeniowych i w miejscach publicznych, urzędach i instytucjach na terenie miasta Przeworska.

-Artykuły Katarzyny Ignas „Zapraszamy do Muzeum Zespołu Pałacowo-Parkowego w Przeworsku”, „Symbolika jaja i pisanek”, „Straże grobowe turki w powiecie przeworskim” w gazecie „Powiat Przeworski. Samorządowe czasopismo informacyjne”, nr 1(38), 2019;

Artykuły w gazetach i czasopismach nt. działalności Muzeum:

- W. Żak, „W świecie baśni”, „Gazeta Jarosławska, nr 1, 2-8 stycznia 2019.

- A. Jamroży, „Śladami Mędrców ze Wschodu” – wywiad z Katarzyną Ignas etnografem, „Super Nowości”, 4-6.01. 2019 r.

-100 bukietów na 100. rocznicę odzyskania niepodległości. Z Piotrem Marcem rozmawiała A. Rajewska, „Nasz Dom i Ogród - FLORA", styczeń - luty 2019;



- DP (Dominika Prokuska), „Zesłańcy – Sybiracy – Deportowani”, „Gazeta Jarosławska”, 3-9 kwietnia 2019;
- A. Jamroży, „Zawsze przy grobie Chrystusa...” – wywiad z etnografem Katarzyną Ignas, „Super Nowości”, 12-14.04.2019.
- K. Ignas „Obrzędowość wielkopostna i wielkanocna wsi przeworskiej”, „Straże grobowe turki w regionie przeworskim”, „Gazeta jarosławska”, nr 15, 10-15.04.2019;
- A. Jamroży, „Jak kiedyś gaszono pożary”, Super Nowości — 30 kwietnia – 1 maja 2019 r.
- DP, „Satyra Dariusza Dałomisa”, Gazeta jarosławska, 10-16 kwietnia 2019;
- DP, „Ogrody życia Joli Mroszczyk”, Gazeta jarosławska, 8-14 maja 2019;
- DP, „Noc Muzeum”, Gazeta jarosławska, 29 maja-4 czerwca 2019 r.;
- DP, „Szlakiem orlich gniazd – wystawa fotografii Marceliny Budek”, Gazeta jarosławska, 3-9 lipca 2019 r.,
- K. Ignas, Wesele jedzie od Przeworska – wystawa etnograficzna w Muzeum w Przeworsku, „Podkarpacki Informator Kulturalny”, nr 123, wrzesień – październik 2019;
- „Prelekcje w muzeum”- Gazeta Jarosławska, nr 37/2019, 11 - 17 września 2019,
- „Życie podczas wojny”- Gazeta Jarosławska, nr 39/2019, 25 września- 1 października 2019;
- Cykl artykułów Wojciecha Kruka w „Gazecie jarosławskiej”: „Zaczęło się od wystawy” – 9-15.10.2019 r.; „Leon Trybalski, zasłużony przeworszczanin” – 30.10.-5.11.2019 r.; „Największa kolekcja sikawek w Polsce” – 27.11.3.12.2019 r.; „Kolęda strażacka” – 18-31.12.2019 r.
- DP, „Wyjątkowa publikacja”, Gazeta jarosławska, 30.10-5.11.2019 r.
- DP, „Idą Trzej Królowie”, Gazeta jarosławska, 17-31 grudnia 2019 r.

Polskie Radio Program 1:

- „Jedyne takie miejsce – Przeworsk”, udział w programie na żywo prowadzonym przez dziennikarzy programu pierwszego Polskiego Radia, Marta Januszewską i Romanem Czejarkiem (30.09)

Polskie Radio Rzeszów:.

- Rozmowa w „Dyskusyjnym Klubie Radiowym”, prowadzona przez redaktora Adama Głaczyńskiego w dniu 14.01. 2019 r. dot. wystawy i publikacji „Dokumenty Historyczne dla miasta Przeworska”.

TVP 3 Rzeszów:

- B. Bartman, *Wesele jedzie od Przeworska – wystawa etnograficzna*, emisja 29.08.2019;

## **15. Działalność wydawnicza**

- Łukasz Bajda, „Pałac Lubomirskich w Przeworsku – bedeker”, wyd. Muzeum w Przeworsku i Stowarzyszenie Przyjaciół Muzeum w Przeworsku, s. 24, nakład 2000 egz. Wydawnictwo własne, przewodnik po zbiorach – broszura przeznaczona do sprzedaży w cenie 5 zł za 1 egz.
  - Małgorzata Wołoszyn, „Kult Matki Bożej Pocieszenia w kościele OO. Bernardynów w Przeworsku w latach 1939-2018”, [w:] „Consolatio Populi Prevorscensis. Studia z dziejów kultu Matki Bożej Pocieszenia w kościele OO. Bernardynów w Przeworsku”, red. Szymon Wilk, wyd. Przeworsk 2019.
  - Katarzyna Ignas, Tradycyjne wesele regionu przeworskiego, rozdział w: „Tradycyjne wesele regionu przeworskiego” wyd. Przeworsk 2019, finansowane przez Starostwo Powiatowe w Przeworsku, s. 140, nakład 2000 egz. Egz. bezpłatny finansowany przez Krajową Sieć Obszarów Wiejskich.
  - Kartka z okazji świąt Bożego Narodzenia z reprodukcją pracy plastycznej z muzealnego konkursu na kartkę świąteczną i noworoczną – 100 szt.
  - Plakaty i zaproszenia do wystaw czasowych w nakładach maks. 15 szt. każdy z plakatów.
  - Zakładki do książek – 3 wzory haftów z ludowych strojów przeworskich, po 500 szt. każdy wzór, przeznaczone do sprzedaży w cenie 1 zł.
  - Magnesy pamiątkowe – 4 wzory, przeznaczone do sprzedaży w cenie 6 zł.
- Dystrybucja wydawnictw muzealnych, przygotowanie egzemplarzy obowiązkowych do wysyłki i dla wszystkich zainteresowanych.

## **16. Rewaloryzacja parku**

Wykonywano prace porządkowo-pielęgnacyjne na terenie parku górnego tj. wycinka pielęgnacyjna krzewów i samosiejek oraz usunięto 21 szt. drzew obumarłych oraz powalonych przez wichury na terenie parku zgodnie z decyzją Konserwatora Zabytków w Przemyślu.

Wykonano korektę inwentaryzacji parku z 2011 r. o drzewa usunięte z terenu parku na podstawie decyzji Konserwatora Zabytków w Przemyślu.

## **17. Utrzymanie bieżące parku**

- Koszenie za pomocą kosiarki samojezdnej i kos mechanicznych oraz pielęgnacja trawników na terenie parku dolnego w okresie od kwietnia do października.
- Przygotowanie stanowisk, spulchnienie ziemi, wysiew nawozów oraz przycięcie róż rabatowych ok. 500 szt. przy Pałacu oraz Muzeum Pożarnictwa.
- Przycięcie oraz zabezpieczenie róż rabatowych liśćmi oraz włókniną przed mrozem na okres zimowy.
- Wykoszenie chwastów oraz traw porastających park górny o pow. ok. 7 ha.
- Dwukrotne wykoszenie łąki na terenie ogrodów – ok. 4 ha.

- Zagrabienie oraz wywiezienie liści i wiatrołomów z parku dolnego oraz z terenów powyżej tarasów spacerowych oraz alejek na terenie parku górnego. Przygotowanie drzewa z przeznaczeniem na sprzedaż. Przygotowanie drzewa na opał – opalenie biura Muzeum Pożarnictwa.
- Wiosenna renowacja trawników i wałowanie na terenie parku dolnego.
- Oczyszczenie z liści oraz drobnych wiatrołomów alejek na terenie parku górnego.
- Jesienne zagrabienie i wywiezienie liści z terenu parku.
- Wykonanie naprawy alejek spacerowych uszkodzonych w wyniku mocnych opadów deszczu poprzez nawiezenie ziemi z gruzem w miejsce powstałych kolein i lejów.
- Wykonywano bieżące prace porządkowo-pielęgnacyjno-remontowe związane z utrzymaniem w czystości i porządku parku oraz budynków wchodzących w skład zespołu pałacowo-parkowego tj. koszenie trawników, wykaszanie terenów między krzewami kosami mechanicznymi oraz ręcznymi, sprzątanie parku, cotygodniowe opróżnianie koszy ze śmieci z terenu parku, pielienie rabat kwiatowych, cięcie pielęgnacyjne krzewów.
- Wykonano naprawy bieżące oraz przygotowano kosiarki trawnikowe do sezonu, tj. wymiana filtrów, oleju, pasów napędowych, noży tnących, smarowanie oraz regulacja.
- Wykonano naprawy bieżące ciągnika c-330 tj. naprawa instalacji elektrycznej, naprawa oświetlenia oraz wymiana oleju i filtrów.
- Wykonano naprawy przyczepy ciągnikowej polegającej na wymianie sterowania pneumatycznym układem hamulcowym.
- Wykonano naprawę i malowanie 25 ławek na terenie Zespołu Pałacowo-Parkowego.

#### **18. Ochrona zabytków architektury. Prace inwestycyjne.**

- Usunięto liście oraz błoto zalegające w rynnach na budynkach: Pałacu, Oficyny pałacowej, Muzeum Pożarnictwa, Oranżerii, Kordegardy.
- Wykonano II etap prac konserwatorskich przy elewacji Pałacu. W ramach tych prac została wykonana naprawa elewacji na ścianach południowej, zachodniej oraz części północnej. Ponadto został wykonany remont drewnianego tarasu przylegającego do elewacji zachodniej. Został przeprowadzony przetarg który wyłonił wykonawcę dla tego zadania. Prace zostały sfinansowane ze środków Konserwatora Zabytków w wysokości 80 000 zł oraz 95 000 zł (w tym 15 000 zł – koszt rusztowań) ze środków Powiatu Przeworskiego.
- Wykonano prace naprawcze przy głównej południowej bramie wjazdowej polegające na naprawie elewacji z elementami bonii oraz podbiciu fundamentów i wyprostowaniu dwóch ceglanych filarów, wartość zadania: 9 000,00 zł

- Wykonano naprawę drogi kamiennej biegnącej wzdłuż rzeki Mlecзки zniszczonej po gwałtownych ulewach.
- Zamontowano instalację c.o. w budynku Kordegardy wartość zadania 18 766,67 zł
- Wykonano alarm p. pożarowy w budynku Domu ogrodnika z powiadamianiem do PSP w Przeworsku, wartość zadania: 21 773,45 zł
- Wykonanie impregnacji preparatem ochronnym drewnianego gontu na dachu Domu ogrodnika, wartość zadania 9 000, 00 zł.
- Wykonanie renowacji drzwi wejściowych do pomieszczenia dozoru Muzeum.
- Wykonywane były również przez pracowników zatrudnionych w Dziale Rewaloryzacji Parku oraz przez pracowników dozoru prace pomocnicze przy remontach które odbywały się przy budynkach Pałacu, Domu ogrodnika, Kordegardy i Bramy głównej południowej.

## **19. Ochrona zbiorów**

Dozór osobowy całodobowy pełniony przez 4 dozorców.

Przegląd kwartalny czujek dymu i systemu alarmu pożarowego.

Roczny przegląd gaśnic.

Roczny przegląd konstrukcyjny budynków.

Roczny przegląd kominiarski.

Roczny przegląd pieców gazowych.

Roczny przegląd kotła c.o. (Urząd Dozoru Technicznego)

Okolicznościowy przegląd czujek włamaniowych i sprawności systemu alarmowego włamania i napadu.

## **II. ADMINISTRACJA**

### **1. Obsługa administracyjno – biurowa**

Prowadzenie sekretariatu, kasy głównej, spraw pracowniczych i akt osobowych, harmonogramów miesięcznych czasu pracy i ewidencji czasu pracy.

Prowadzono magazyn gospodarczy, kartotekę zapasów i materiałów.

Prowadzono archiwum zakładowe i archiwum dokumentacji technicznych. Na bieżąco przyjmowano akta przekazywane przez komórki organizacyjne, porządkowano akta, udostępniano dokumenty na podstawie umowy o dostępie do informacji publicznej.

Prowadzono dokumentację procedur zamówień publicznych oraz wydatkowania środków publicznych.

Prowadzono sprawy ochrony środowiska.

Prowadzono książki obiektów budowlanych, wykonywano bieżące przeglądy i kontrole.

Administrowano 5 lokalami mieszkalnymi w zasobie muzeum.

Administrowano pokojem gościnnym – salonikiem myśliwskim oraz domkiem ogrodnika.

## **2. Zakupy sprzętu i wyposażenia**

- Niszczarka dokumentów;
- Warniki, naczynia, nakrycia, itp. – do obsługi poczęstunków okolicznościowych;
- Myjka do czyszczenia powierzchni;
- Fotel do pomieszczenia dozoru;
- Opalarka do usuwania powłok malarskich i lakierniczych;
- Szyby do aluram;
- Stół do pomieszczenia Galerii „Magnez”;
- Chodniki do pomieszczenia ekspozycji Muzeum Pożarnictwa;
- Lampa do oświetlenia archiwum naukowego;
- Wyrzynarka;
- Pilarka;
- Podkaszarka;
- Poziomica laserowa,
- Grzejniki elektryczne,
- Wiertarko-wkrętarka,
- Kalkulatory, numerator,
- Lambrekiny, kotary i firany do pomieszczenia ekspozycji salonu mieszczańskiego,
- Komputer – laptop do Działu Edukacji i Promocji.

## **III. Pozyskiwanie środków zewnętrznych**

Złożone w 2019 wnioski o dofinansowanie:

- Wojewódzki Konserwator Zabytków w Przemyślu – II etap remontu elewacji: renowacja elewacji zachodniej, południowej i fragmentu północnej, wniosek otrzymał dofinansowanie wysokości 80 000 zł.
- Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego (MKiDN), Program: Wspieranie działań muzealnych - publikacja bezpłatnych katalogów do wystaw bądź zbiorów muzealnych, wniosek pn. „Tadeusz Michno – fotograf życia Przeworska”. Wnioskowana kwota: 50 000 zł.
- Muzeum Historii Polski, program „Patriotyzm Jutra 2019”, wniosek pn. „Album pamięci o II wojnie światowej w Przeworsku”. Wnioskowana kwota dofinansowania: 25 300,00 zł. Wniosek nie uzyskał dofinansowania.
- MKiDN, Program: Ochrona zabytków, I nabór październik 2019 r.: „Przeworsk (zabytkowy budynek, stajnia, powozownia, dom koniuszego w zespole pałacowo – parkowym obecnie

Dział Historii Pożarnictwa Muzeum w Przeworsku, pocz. XIX w., rozbudowane po 1869 r., roboty budowlane i konserwatorskie.

- MKiDN, Program: Wspieranie działań muzealnych na: „Konserwacja samochodu pożarniczego Star 20 z 1953 r. ze zbiorów Działu Historii Pożarnictwa Muzeum w Przeworsku”.

#### **IV. Organizacja praktyk studenckich i staży absolwenckich**

W roku 2019 w muzeum zatrudnionych było 2 osoby na stażach, 4 osoby na robotach publicznych, 0 osób na praktykach studenckich. Bezrobotnym organizowano staże, roboty publiczne, głównie na stanowiskach związanych z utrzymaniem budynków i terenu parku (Dział Rewaloryzacji Parku, Dział Historii Pożarnictwa). Na stanowiskach związanych z działalnością podstawową muzeum, stażyści przebywali pod opieką pracowników merytorycznych.

#### **V. Udział pracowników w szkoleniach.**

Szkolenie w zakresie BHP.

Szkolenie w zakresie udzielania pierwszej pomocy.

Szkolenie: Akademia podatku VAT dla JST.

#### **VI. Frekwencja**

Frekwencja w muzeum ogółem w 2019 r. wyniosła ok. 8606 osób.

Grupy zorganizowane: 15 grup (Muzeum Pożarnictwa) – **430** osób; 30 grup (Pałac Lubomirskich) – **900** osób.

Indywidualni zwiedzający Muzeum Pożarnictwa i Pałac – **300** osób i **500** osób.

Wystawy czasowe: **2170** osób.

Imprezy: **2471** osób.

Lekcje muzealne i warsztaty oraz wykłady: **1625** osób oraz **210** osób.

Liczba odwiedzających stronę internetową muzeum – 800 osób.

Frekwencja: liczba obserwujących profil Facebook Muzeum w Przeworsku – 2215 osób.