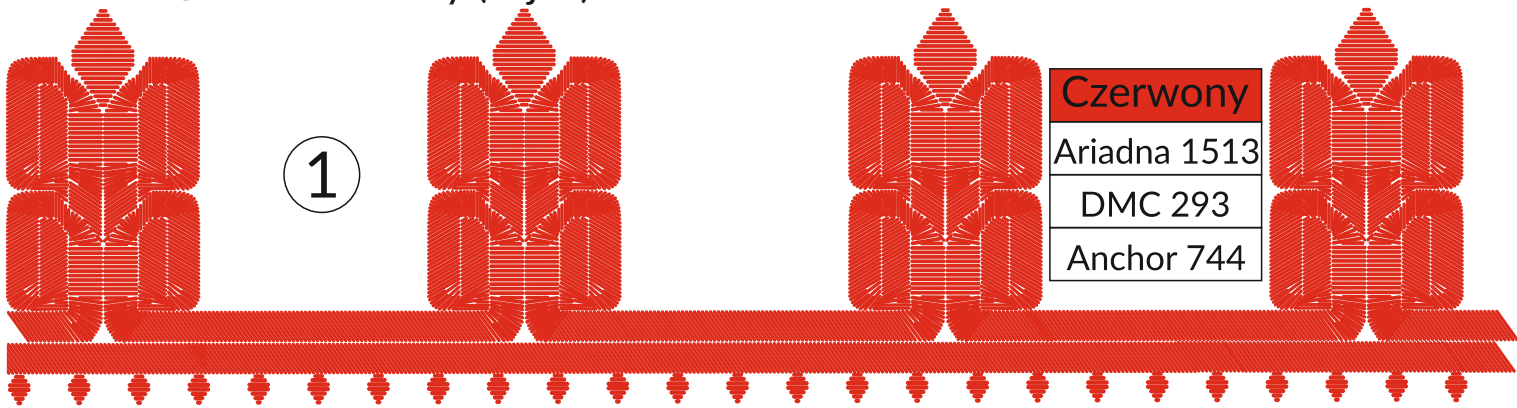
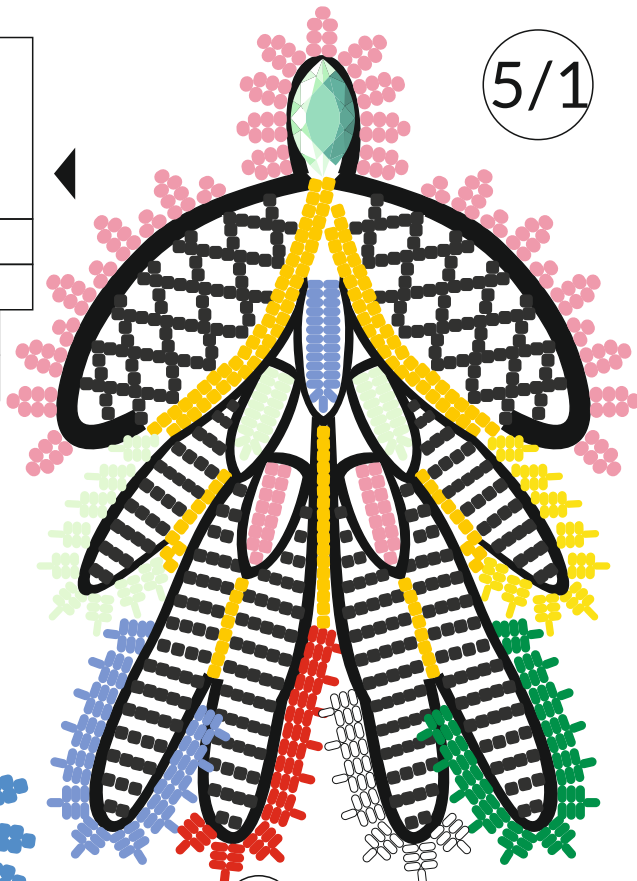


Wzór nr ① Rańtuch biały (lilijka) MP-ET-593



Czerwony
Ariadna 1513
DMC 293
Anchor 744

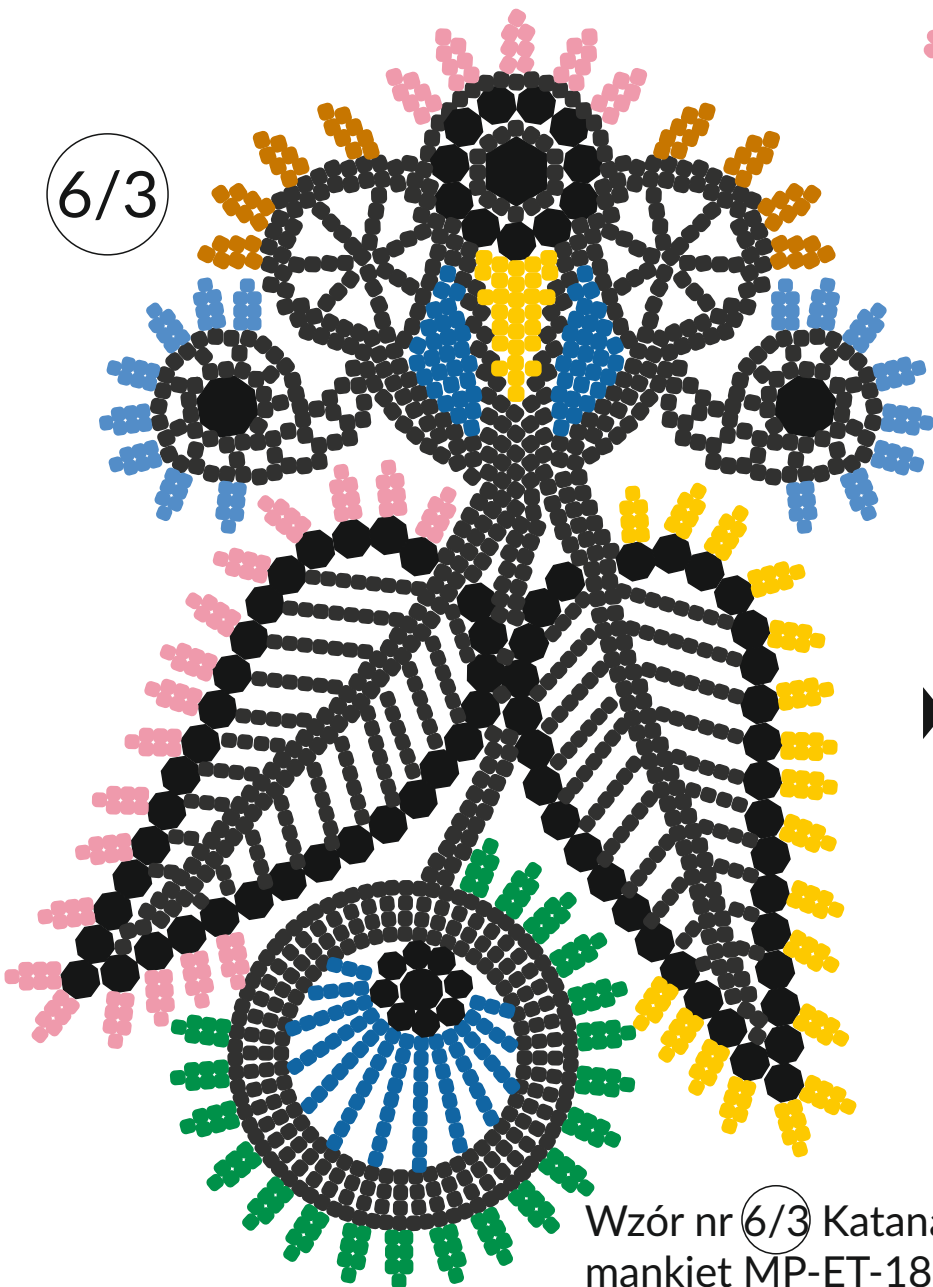
Kaboszon szmaragdowy ø8mm	Koraliki typu 'Square' ø1,5mm		
Sznurek sutasz - czarny	Typ Koloru Aurora Borealis		
Koraliki typu 'Round' ø2mm		Przeźroczysty	
Czerwony	Różowy	Przeźroczysty	Żółty
Żółty	Miętowy	Różowy	
Zielony	Zielony	Ciemny Szary	
Niebieski	Jasny Niebieski		
Biały	Fioletowy		



Wzór nr ⑤/1 Katana bordowa – mankiet (palma) MP-ET-308

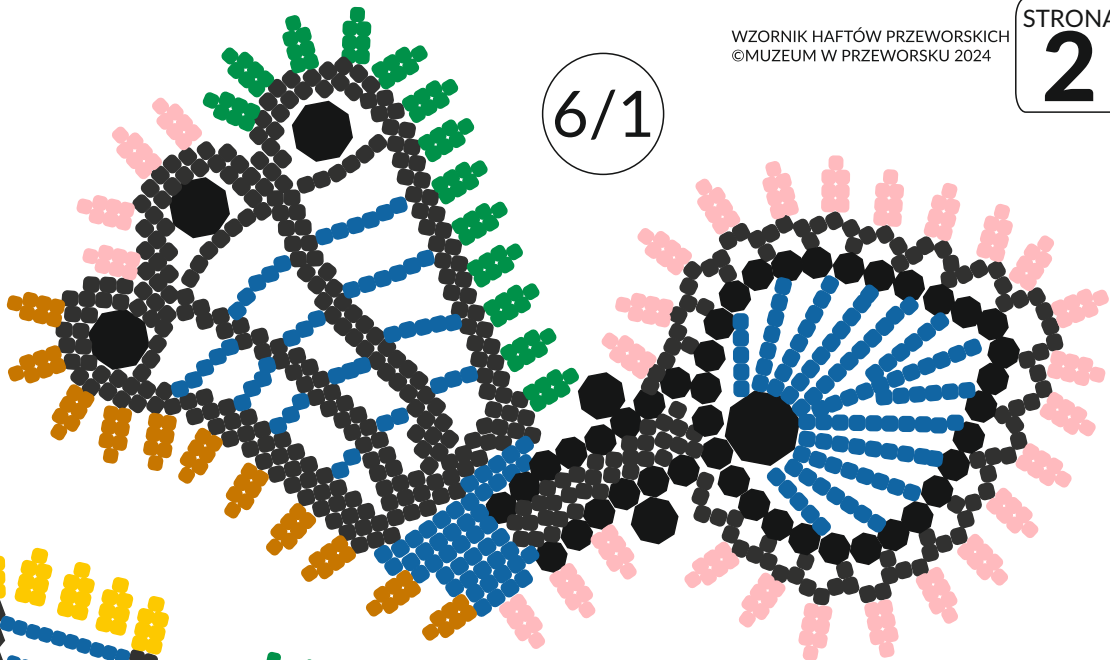
Koraliki typu 'Round' ø2mm			
Zielony	Niebieski		
Koraliki typu 'Square', ø1,5mm			
Typ Koloru Aurora Borealis			
Żółty	Granatowy		
Różowy	Miedziany		
Ciemny Szary			
Kaboszony czarne			
Okrągły Fasetowy ø4mm			
Okrągły Fasetowy ø6mm			
Okrągły Fasetowy ø8mm			

6/3

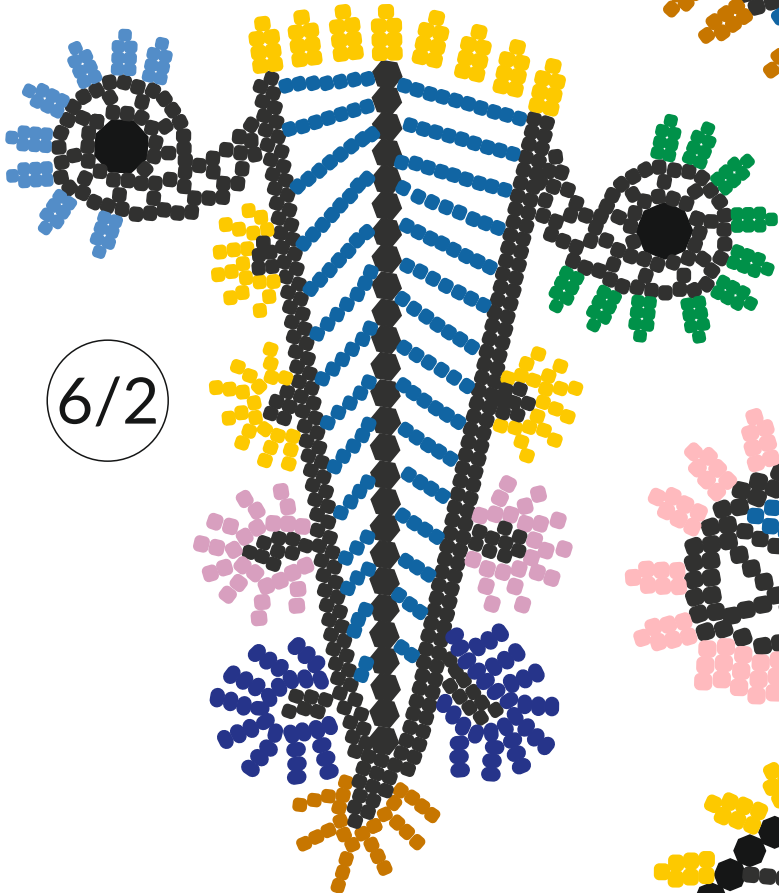


Wzór nr ⑥/3 Katana purpurowa – mankiet MP-ET-18

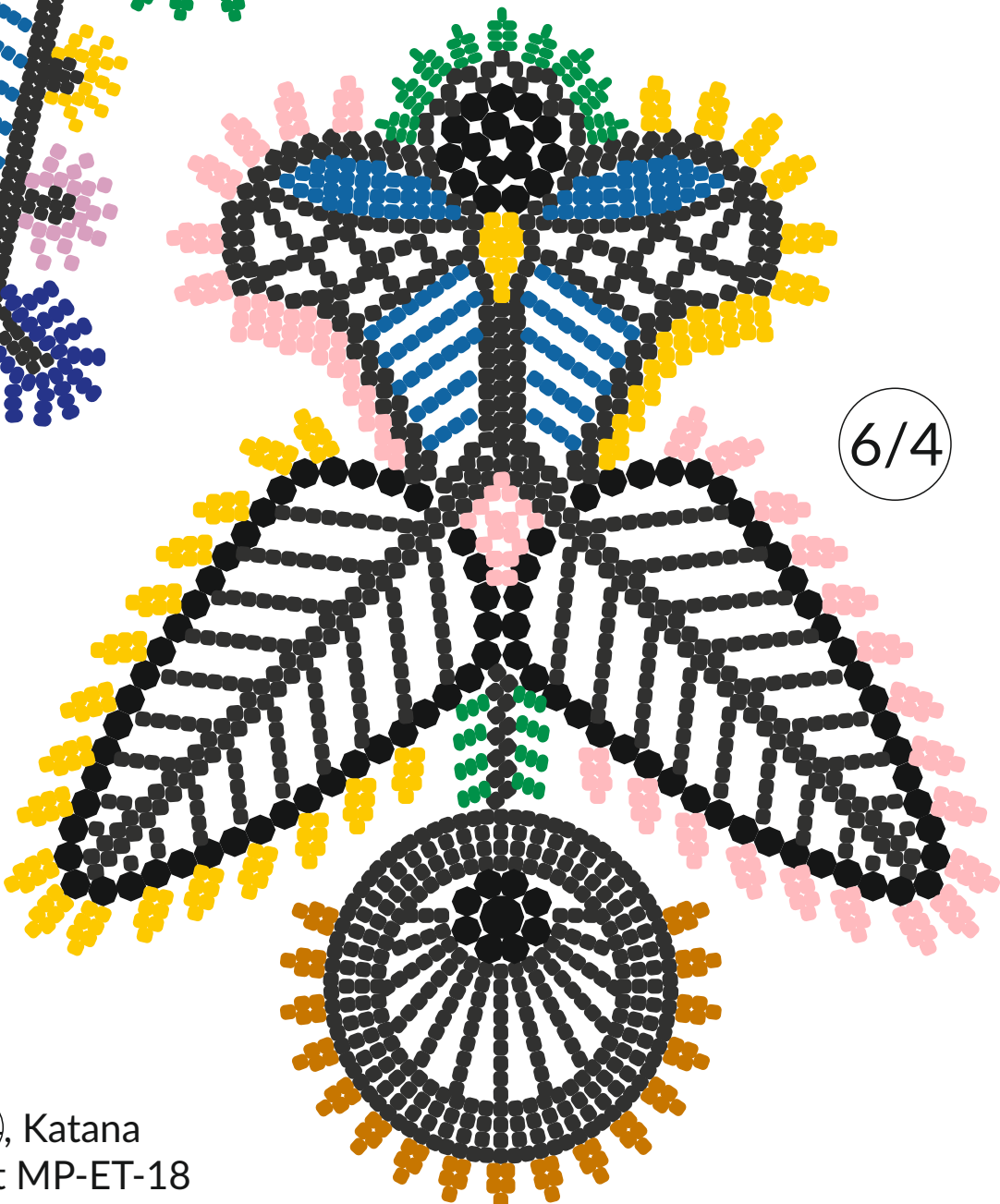
6/1



6/2



6/4



Wzór nr 6/1, 6/2, 6/4, Katana  
purpurowa – mankiet MP-ET-18

Sznurek sutasz - czarny

Koraliki typu 'Square'  $\varnothing$ 1,5mm

Typ Koloru Aurora Borealis

■ Żółty

■ Różowy

■ Ciemny Szary

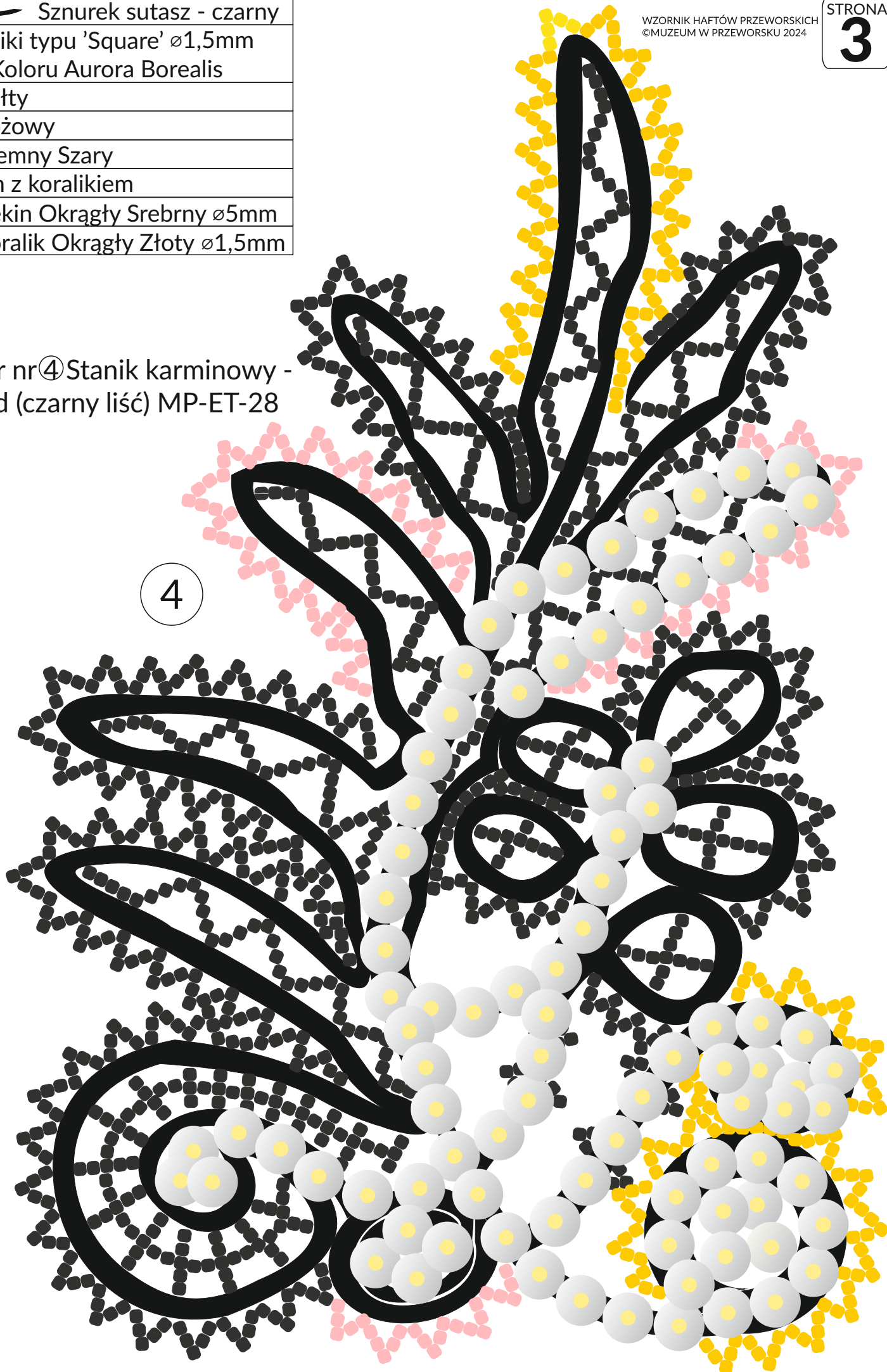
Cekin z koralikiem

● Cekin Okrągły Srebrny  $\varnothing$ 5mm

● Koralik Okrągły Żółty  $\varnothing$ 1,5mm

Wzór nr ④ Stanik karminowy -  
przód (czarny liść) MP-ET-28

4



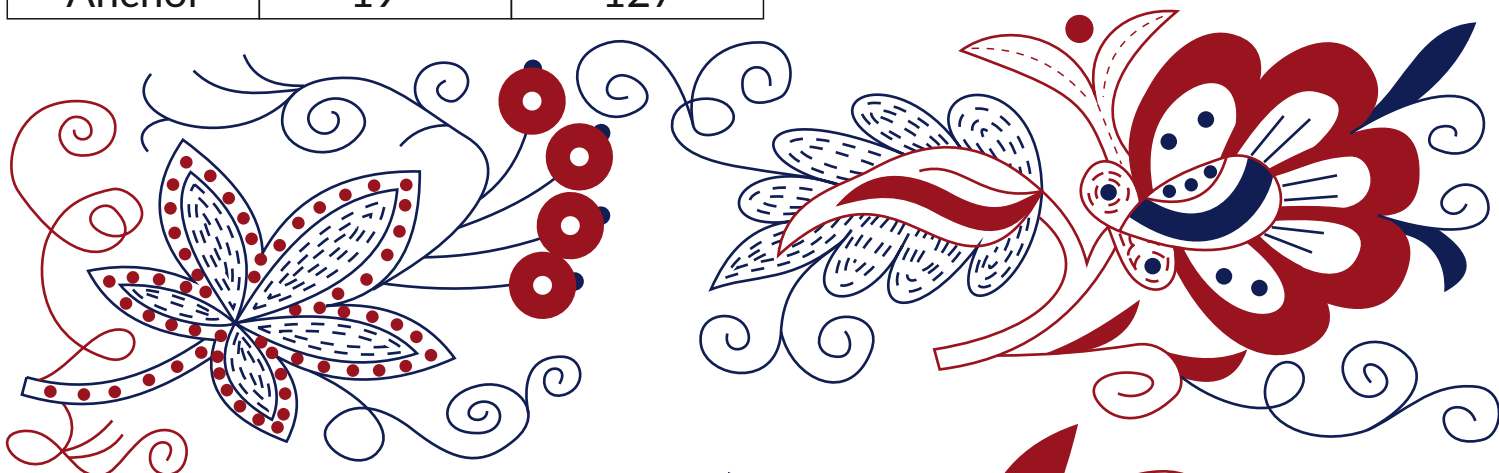


	Bordowy	Granatowy
Ariadna	1556	1626
DMC	823	816
Anchor	19	127

Wzór nr 7 Koszula biała -  
rękaw MP-ET-76

STRONA  
4

WZORNIK HAFTÓW PRZEWORSKICH  
©MUZEUM W PRZEWORSKU 2024



7/3

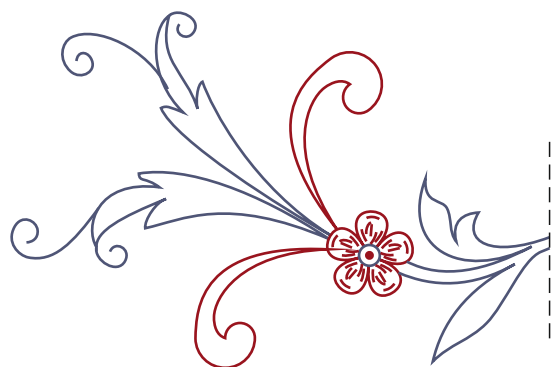


7/2

Wzór nr 7  
Koszula biała -  
przyrządek  
MP-ET-76



	Bordowy	Szafirowy
Ariadna	1556	1609
DMC	816	791
Anchor	19	123



8/1



Prawy bok zapaski

7/1

Wzór nr 7 Koszula biała - mankiet MP-ET-76

Wzór nr 8 Zapaska biała MP-ET-74  
Wzór na środek

8/2





Wzór nr 9 Zapaska biała (powojnik)  
Własność: Renata Starczewska

WZORNIK HAFTÓW PRZEWORSKICH  
©MUZEUM W PRZEWORSKU 2024



Zakończenie

	Czerwony	Niebieski
Ariadna	1548	1617
DMC	666	517
Anchor	46	162

Wzór nr 10 Kamizela bordowa „kiklik” - (złocień) MP- ET-139

9

Uni-Floss
Rayon 600 D
Tan
Emerald Green
Bright Yellow



Panel do powielania



Początek



Wzór nr 12 Katanka  
szmaragdowa - kołnierz  
MP- ET-69

Beige	Uni-Stretch Rayon 270 D
	Koraliki typu 'Erzatz' ø1,5mm
■	Złoty półprzezroczysty
	Koraliki typu 'Bugles' Dł. 9mm
—	Złoty półprzezroczysty

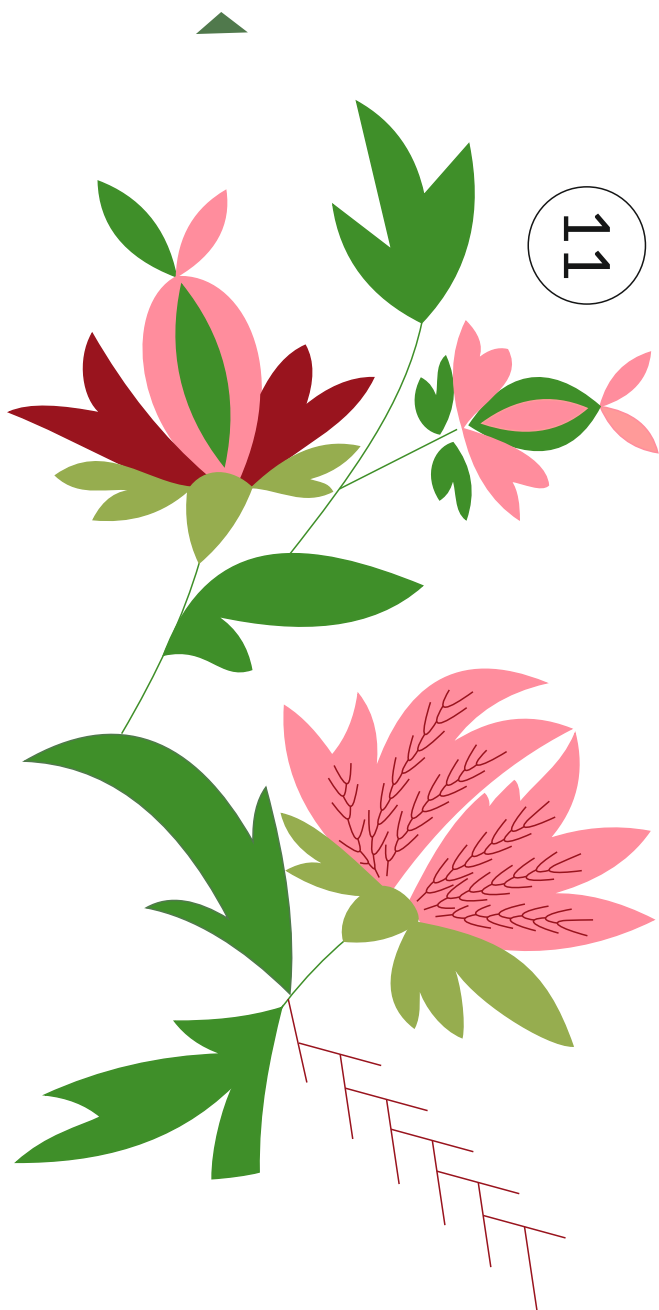


12

Wzór nr 11 Zapaska biała  
(piwonია) MP-ET-41

	Czerwony	Różowy	Zielony	Trawiasty
Ariadna	1556	1539	1687	1687
DMC	326	3706	520	520
Anchor	1006	11	861	861

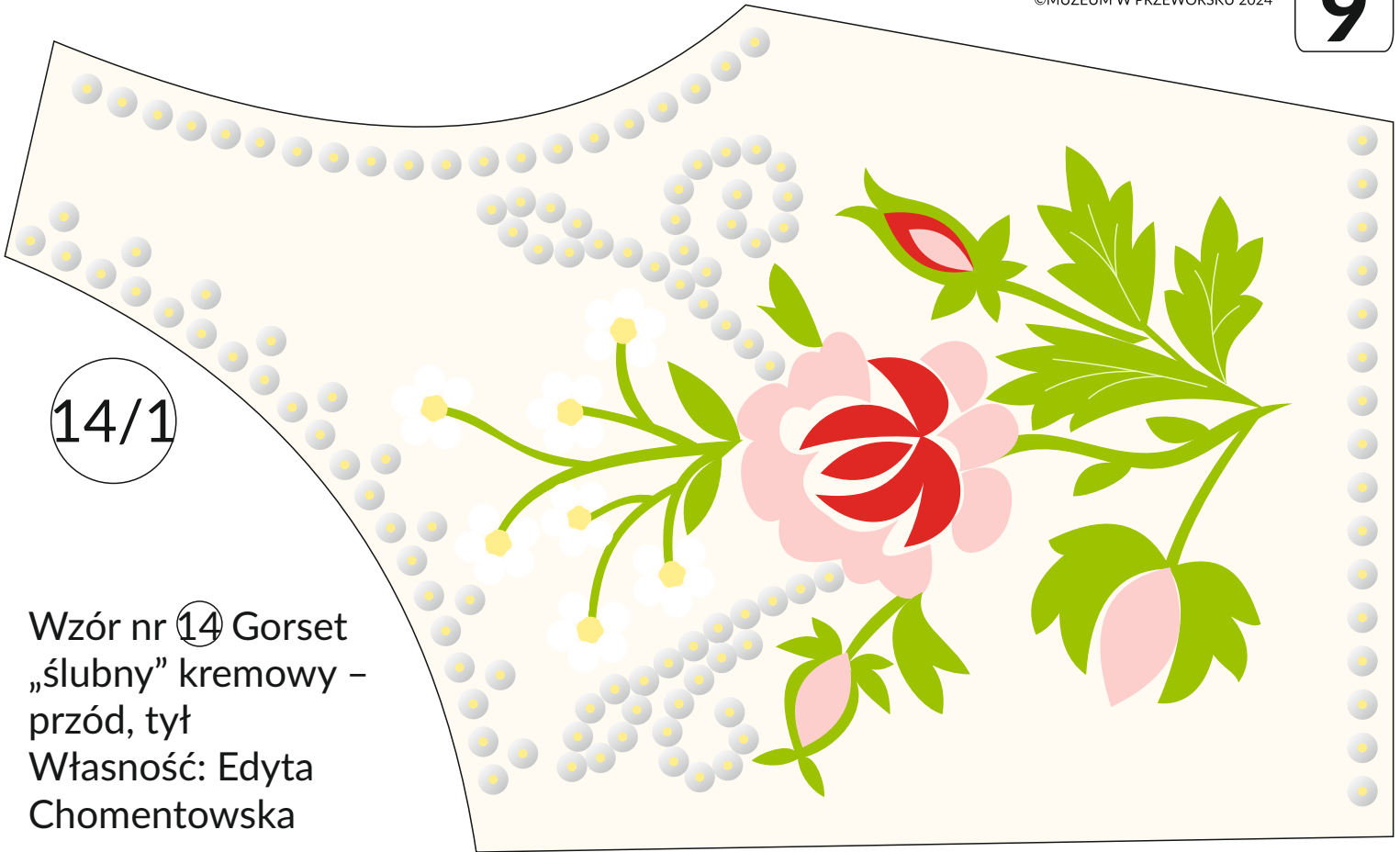
11





14/1

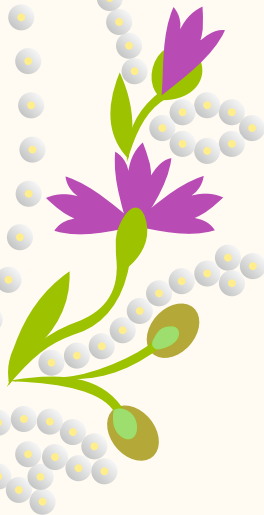
Wzór nr 14 Gorset  
„ślubny” kremowy –  
przód, tył  
Własność: Edyta  
Chomentowska



Cekin z koralikiem

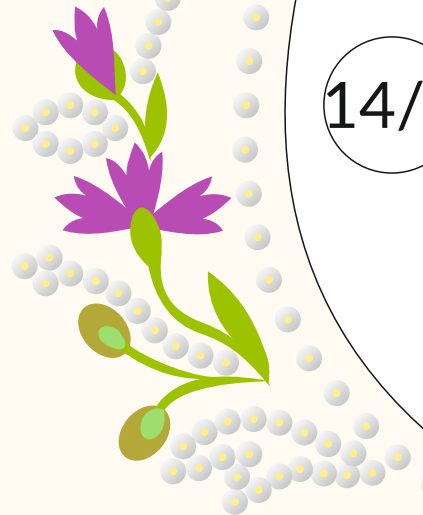
- Cekin Okrągły Srebrny ø5mm
- Koralik Okrągły Złoty ø1,5mm

14/3



Uni-Floss Rayon 600 D	Sybai Body Thread 150 D
White	Light Purple
Cream	Mouve
Pink	Uni-Stretch Rayon 270 D
Red	Light Olive
Light Green	
Olive	

14/4



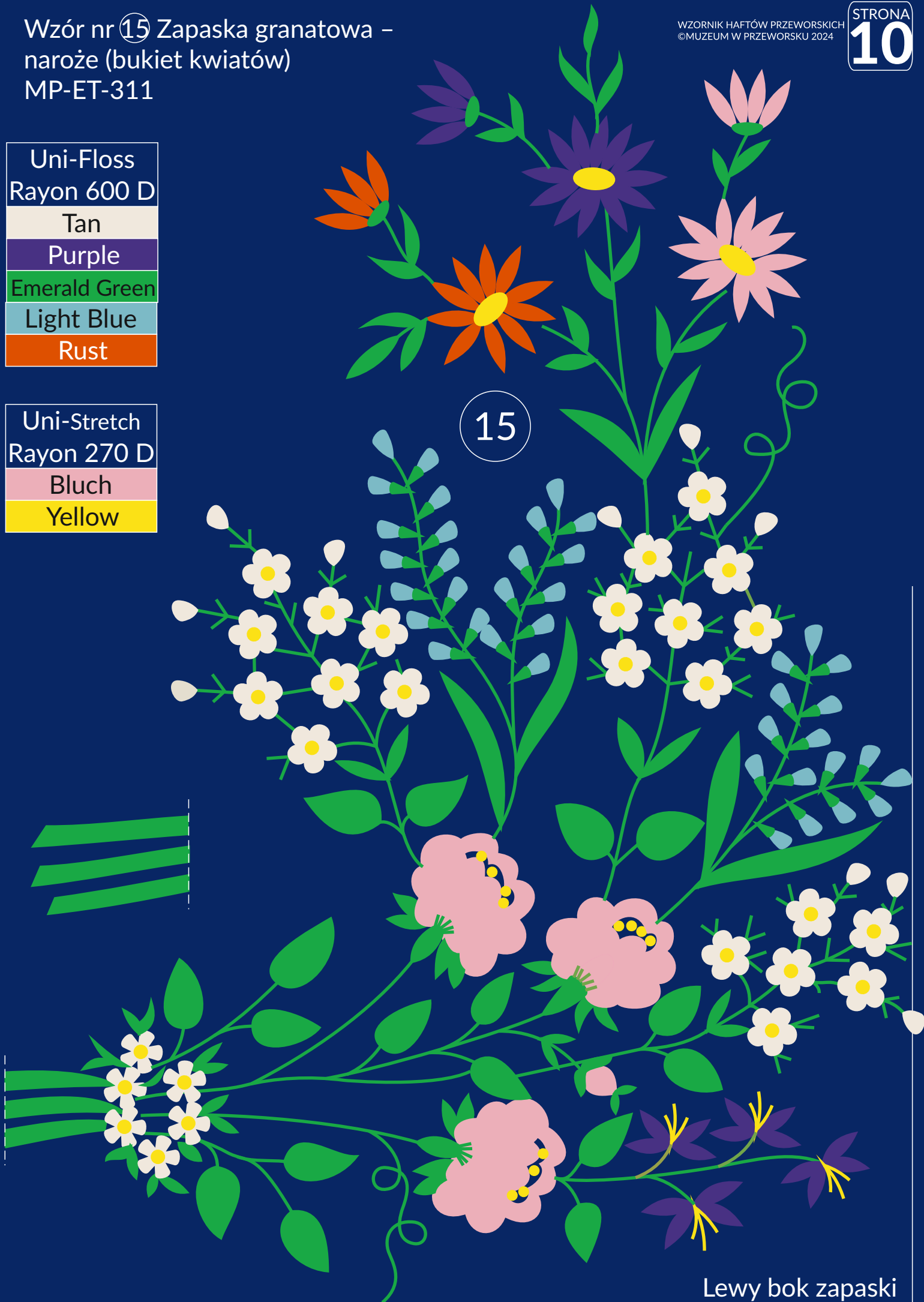
14/5



Wzór nr 15 Zapaska granatowa –  
naroże (bukiet kwiatów)  
MP-ET-311

Uni-Floss
Rayon 600 D
Tan
Purple
Emerald Green
Light Blue
Rust

Uni-Stretch
Rayon 270 D
Bluch
Yellow



Lewy bok zapaski

Wzór nr 13 Chusta czarna  
aksamitna – naroże  
MP-ET-390

13

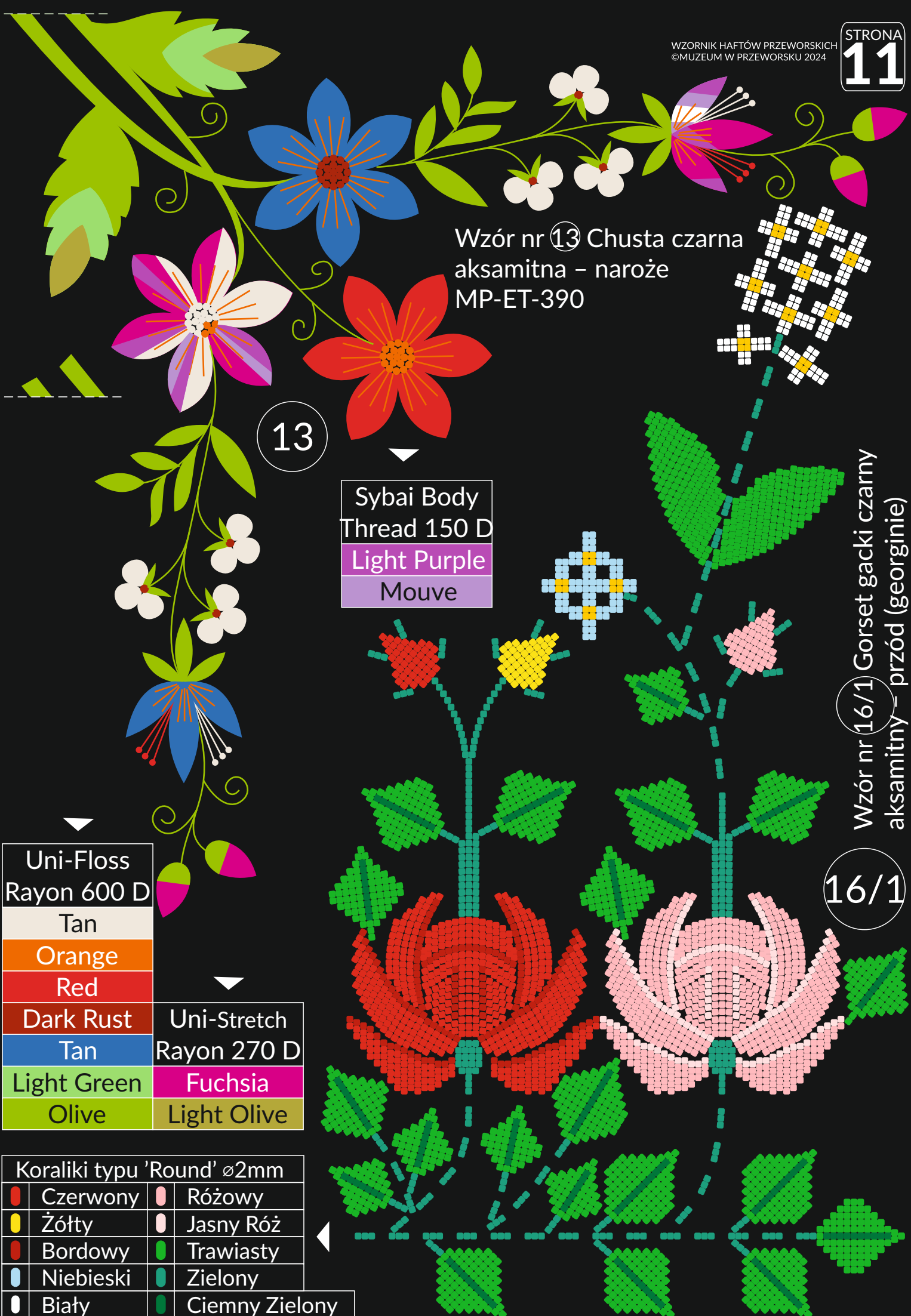
Sybai Body  
Thread 150 D  
Light Purple  
Mouve

Uni-Floss Rayon 600 D	
Tan	
Orange	
Red	
Dark Rust	Uni-Stretch Rayon 270 D
Tan	
Light Green	Fuchsia
Olive	Light Olive

Koraliki typu 'Round' ø2mm			
	Czerwony		Różowy
	Żółty		Jasny Róż
	Bordowy		Trawiasty
	Niebieski		Zielony
	Biały		Ciemny Zielony

Wzór nr 16/1 Gorset gacki czarny  
aksamitny – przód (georginie)

16/1







▲  
Katanka szmaragdowa MP- ET-69 (Wzór nr 12)

Gorset gacki czarny aksamitny (Wzór nr 16) ►

Stanik karminowy MP-ET-28 (Wzór nr 4)

Koszula biała MP-ET-76 (Wzór nr 7)

